

# ENERGIOIDEN VAIKUTUS IHMISEN ERI KEHOIHIN.

Aslak Larjo

Tämän esityksen tarkoituksena on selostaa, miten eri energiat eli säteet vaikuttavat ihmisen eri kehoihin - Sieluun, persoonallisuuteen, mentaaliseen, astraaliseen ja fyysiseen kehoon. Samalla käydään läpi nämä seitsemän energiamuotoa ja niiden ominaisuuksia, kuinka ne koetaan ja kuinka ne vaikuttavat ihmisen luonteeseen, tottumuksiin ja käyttäytymiseen.

## 1. SÄTEITTEN OMINAISUUDET.

### 1.1 SÄDE I: TAHTO JA VOIMA.

Tämä on yksi ns. pääenergioista eli säteistä. Se edustaa Isä-aspektia eli Henkeä ja Hengen voimaa.

Energia on voimakasta, suoraviivaisesti toimivaa ja suoraan eteenpäin suuntautuvaa. On on tuhoava energia (ellei myös rakkautta, säde 2, esiinny myös jossain tasolla ihmistä), joka kykenee rakentamaan ja kasvattamaan uutta elämää ja rakenteita. Se on voiman säde, jonka esoteerinen väri on punainen. Se on dynaaminen, vajha, nopea ja yksisuuntainen.

Jos se esiintyy persoonallisuuden säteenä, tällainen ihminen on johtaja tai poliittinen henkilö, joka pystyy olemaan yksin ja on koskematon ja kiihkeä. Hän on vapaa ja riippumaton, eristynyt ja peloton. Hänellä on kyky olla läsnä ja nähdä ”puut metsästä”. Hän on karismaattinen, nopeaälyinen ja ymmärtää kaiken takana olevan idean – aika herkästi.

**Vahvoja ominaisuuksia:** Tällainen ihminen on tarkoitushakuinen, kestävä, urauurtava, kurinalainen, hallittu, vaikuttava ja omaa auktoriteettia.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla liian tahtova ja kova sekä määräävä, janoaa valtaa, tuhoaa ellei rakasta, on usein korskea ja dominoiva.....

**Tyypillisiä historiallisia henkilöitä:** Urho Kaleva Kekkonen, Margaret Thatcher, Wnston Churshell, Bismark, J.B. Tito, Ataturk, Franco, Napoleon Bonaparte.....

### 1.2 SÄDE II: RAKKAUS-VIISAUS.

Tämä säde on toinen pääsäde. Se on ”Pojan” aspekti eli Logoksen ”toiset kasvot”.

Energia on säteilevä, pehmeä, magneettinen ja vastaanottava. Laatu on sellainen, joka viehättää, hoivaa ja ”kutsuu luokseen”. Se on sisään sulkeva. Esoteerinen väri on vaalean sininen.

Ihminen, jonka persoonassa tämä säde vaikuttaa, on rauhaa rakastava, pehmeä ja hellä, jolla on hoivaavia ominaisuuksia ja hän omaa voimakkaan empaattisen kyvyn ja on myötätuntoinen. Hän on hidas liikkeissään, etsii kokonaiskuvaa, on luokseen kutsuva, intuitiivinen ja tutkiva. Hän on kärsivällinen ja hänellä on kyky opettaa. Hän opettaa käyttäen hyväksi esimerkkejä. Hän voi olla myös pelokas.

**Vahvoja ominaisuuksia:** On viileä, vakava eli on tosissaan, luokseen kutsuva, ymmärtäväinen, hoivaava ja huolehtiva, empaattinen, hellä, kärsivällinen, tahdikas.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla pelokas, arka, tuntee itsensä ääliä ja rajallisuutta, alemmuudentuntoinen, on usein syrjään vetäytyvä tai mentaalisesti ylenkatseinen.....

**Historiallisia henkilöitä:** Carl Jung, Albert Schweitzer, Florence Nightingale, Dalai Lama....

### 1.3 SÄDE III: AKTIIVINEN ÄLYKKYYS JA LUOVUUS.

Tämä on Logoksen kolmas pääsäde – Pyhä Henki.

Energia on soveltava ja verkkoja kutova. Laatu on aktiivinen ja luova. Tämä on moninaisuuden, ekonomian ja kommunikoinnin säde eli energia. Esoteerinen väri on vihreä. Tätä energiaa esiintyy erityisesti luonnossa.

Kolmannen säteen ihminen (hänen persoonansa) kykenee manipuloimaan energioita ja ihmisiä. Hän on joustava, pystyy tyydyttämään erilaisia tarpeita, on kyky käsittää abstraktioita ja on tieteellinen ja hyvä matematiikassa ja kielissä.

**Hyviä ominaisuuksia:** On ahkera, soveltava, omaa luovaa ajattelua, on verkoston rakentaja, kieli-ihminen ja omaa matemaattisia kykyjä, on taidokas manipuloija, idearikas ja hyvä liikeihminen.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Älyllisesti ylpeä, ”tietää kaiken, on usein liian ahkera ja nopea, epäkäytännöllinen, laskelmoiva ja liian laaja-alainen.....

**Historiallisia henkilöitä:** J.D. Rockefeller, Bill Gates, Albert Einstein, Voltaire.....

### 1.4 SÄDE IV: KAUNEUS/ TAIDE, KONFLIKTIN KAUTTA HARMONIAAN.

Tämä on ensimmäinen ns. ala- eli attribuuttisäteistä, joita on neljä. Se on säteitten 2 ja 3 kombinaatio.

Tämä energia on yhdistävä, herkkä, mukaansatempaava ja ”elämää hengittävä”. Sen laatu on harmoninen, edustaa ykseyttä ja rauhaa. Esoteerinen väri on keltainen. Se välittää Logoksen/ Jumalan kauneutta siellä, missä se esiintyy – esim. virtaa kukkien kautta.

Säteen 4 mukaiselle ihmiselle konflikti on normaalia. Kaikki ei ole vain rauhassa olemista ja elämistä. Se kuuluu ihmisen luonteeseen. Säde 4 hallitsee ihmiskuntaa, joka on neljäs luomakunta. Hän on diplomaattinen, saa aikaan sopimisia ja pyrkii rauhaan kaikilla tasoilla. Hän on usein taiteilija tai viihdyttävä. Hän on hyvä diplomaatti ja rauhan rakentaja.

**Hyviä ominaisuuksia:** On taiteellinen, hienostunut, omaa hyvän värisilmän ja maun, on epätavallinen, osaa identifioida itsensä molemmille puolille riitelevää osapuolta, ymmärtää ihmistä, osaa viihdyttää.....

**Huonoja ominaisuuksia:** On usein liian temperamenttinen, puuttuu itsekontrollia, voi elää omilla unelmissaan, pelkuri, epäluotettava, taistelun haluinen.....

**Historiallisia henkilöitä:** Mozart, Beethoven, Chopin, Michaelangelo, Jimmy Carter, Martti Ahtisaari, Picasso, yleensä suuret taiteilijat.....

### 1.5 SÄDE V: KONKREETTINEN TIETO, TIEDE.

Tämä säde on ns. ”kova” energia niin kuin kaikki parittomat energiat – 1, 3, 5, 7. Energia on lineaarinen ja selittävä. Laatu on metodinen, erittelevä ja etsivä. Tämä on tieteen säde ja antaa pontta tutkimukselle, etsimiselle ja löytämiselle. Se on hyvä teknisissä asioissa ja insinööritieteessä ja -tekniikassa. Sen eksoterinen väri on oranssi (esoteerinen väri on indigo).

Viidennen säteen ihminen pyrkii löytämään ja paljastamaan totuuden kaikessa. Hän etsii osa-aluetta nähdäkseen kokonaisuuden. Hän yhdistää asioita ja erottelee niitä sekä luo kategorioita ja teorioita.

**Hyviä ominaisuuksia:** On utelias, looginen, ajattelee systemaattisesti, on tekninen, intensiivinen, ongelmia ratkova ja kokeilija.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla joustamaton, skeptinen, on sitoutunut muotoon, liian yksityiskohtainen, ei näe koko kuvaa, on epäsosiaalinen.....

**Historiallisia henkilöitä:** Luis Pateur, Graham Bell, Henry Ford, Thomas Edison, yleensä suuret tiedemiehet ja keksijät.....

### 1.6 SÄDE VI: IDELISMI, OMISTAUTUMINEN, USKONNOT.

Säde 6 on pehmeä. Se pitää sisällään rakkauden energiaa. Se näkee ja havaitsee. Näkee ideaalin, joka on muodon takana. Se sulattaa itseensä hengen aineen muodossa. Energia on nostava ja inspiroiva. Se inspiroi ihmistä etsimään ihanteita ja totuutta. Esoteerinen väri on roosa.

Kuudennen säteen ihminen on intensiivinen, lojaali, nöyrä ja optimistinen. Hän on visionääri. Hän on puhdas tunteiltaan ja mentaaliltaan. Hän on uhrautuva, uskon ihminen ja epäitsekäs. Hän on patrioottinen, sankari ja pelastaja, mutta on myös sokea ja fanaattinen. Hän voi olla militantti tai nationalisti.

**Hyviä ominaisuuksia:** On vakava, optimistinen, päämäärätietoinen, lojaali, uskollinen, sitoutunut, ahkera, johdonmukainen.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla ylenpalttinen, ei näe kompromissin mahdollisuutta, on ns. perässä kulkija, on riippuvainen, naiivi, sotaisa, fanaattinen, äärimmäisyys ihminen.....

**Historiallisia henkilöitä:** Jeesus Nasaretilainen, Fraansiskus Assisilainen, Äiti Theresa, Paavali.....

### 1.7 SÄDE VII: SEREMONIAL LISUUS/ MAGIA, LAKI JA JÄRJESTYS.

Tällä säteellä on yhteys säde yhteeseen. Sillä on kyky ilmentää fyysisellä tasolla. Energia on

rytmisen ja rakentava. Laatu on välittävä ja muotoja muodostava. Se on luonnossa olevan muodon säde. Esoteerinen väri on violetti. Tämä säde on lain ja järjestyksen säde. Se on koordinoiva ja rytmisen.

**Hyviä ominaisuuksia:** On rakenteellinen, organisoiva, kunnioittaa lakia ja järjestystä, on kohtelias, utelias, hyvä ryhmässä työskentelijä, eteerisesti herkkä, työskentelee hyvin muodon kassa (kuten arkkitehdit), on uudistaja ja kunnioittaa protokollaa.....

## 2. MONADINEN SÄDE

Tässä yhteydessä ei käsitellä monadista sädettä, koska se on niin korkealla. Sehän on hengen säde. Monadinen säde voi olla vain joku pääsäteistä, 1, 2 tai 3. Se on aina sama läpi inkarnaatioketjun.

## 3. SIELUN SÄDE

Sielu on kolmio: Atma-Buddhi-Manas. Se on valo, rakkaus tietoisuus ja läsnäolo. Valo virtaa monadista eli hengestä. Valo manifestoi. Valossa näemme. Sielu näkee kaiken, mikä on olemassa. Valon avulla ymmärrämme. Valon avulla sielu tarjoaa ”hedelmiään”.

Sielun rakkaus ei koskaan lopu. Rakkaus on kaikki, mikä on. Rakkaus on sama kuin voima ja pelottomuus. Siihen kuuluu kaikki. Sielu näkee, kuulee, tuntee ja ymmärtää kaiken. Se pyrkii olemaan tasapainossa ja kasvaa tietoisuudessa.

Sielu on aina läsnä. Ihminen on sielu/ henki – ei persoona.

Sielun säde voi olla mikä tahansa seitsemästä säteestä. Se ei muutu inkarnaation aikana.

### 3.1 SÄDE I SIELUNSÄTEENÄ.

Yleisesti ottaen tämä säde johdattaa ihmistä vapauteen. Se ilmentää itseään dynaamisena voimana, rohkeutena, peräänantamattomuutena, tarkoituksenhakuisuutena ja totuudellisena.

Tällainen ihminen on mielellään yksin. On uskollinen, härkämäinen ja kärsii vaikeuksista. Hän omaa henkisiä pyrkimyksiä. Omaa kyvyn vahvistaa ja vapauttaa muita. Päämääränä on usein tulla voimakkaaksi johtajaksi, joka palvelee muita.

Sielun haluna on ”olla se ainoa”.

Tämä säde I on hävittävä säde, ellei säde make-upissa ole toista, rakkaus, sädettä/ energiaa/ voimaa.

**Soveltuvia ammatteja:** Yleensä johtaja, mikä tahansa ammatti, jossa tarvitaan voimaa ja tahtoa, tehtävä, jossa vaaditaan esteiden raivaajaa tai saneeraajaa, tehtävä, jossa tarvitaan hyvää päätöksentekoa kykyä.

### 3.2 SÄDE II SIELUNSÄTEENÄ.

Tällainen henkilö pyrkii valaisemaan.

Ihminen on viisas ja intuitiivisesti ymmärtäväinen, kärsivällinen ja empaattinen. Hän osoittaa myötätuntoa. Tämä voi virrata joko sydäimestä tai mielestä.

Hän on karismaattinen, lämmin ja auttaa muita. Pyrkii valaisemaan muita.

Sydämen haluna on olla rakastettu kaikessa.

**Sopivia ammatteja:** Diplomaatti, parantaja, sairaanhoitaja, lääkäri, opettaja.....

### **3.3 SÄDE III SIELUNSÄTEENÄ.**

Tällainen henkilö ohjaa oikealle polulle.

He ovat joustavia ja käyttävät hyväkseen energiaa älykkäästi. He ilmentävät abstraktista ajattelua, luovuutta, aktiivisuutta ja sulautumista. He ovat stimuloivia, ovat teoreetikkoja ja suunnittelevat paljon.

Sydämen halu on ”suunnitella Jumalan kanssa” ja ilmentää jumalaista suunnitelmaa.

**Sopivia ammatteja:** Sellaiset, jossa tarvitaan suunnittelukykyä, älykkyyttä ja ideoiden runsautta. Taktikot, strategikot, finanssielämä, raha-asiat sekä liike-elämä, urakoijat, filosofit....

### **3.4 SÄDE IV SIELUNSÄTEENÄ.**

He luovat harmoniaa. Käyttävät energiaa edistääkseen rauhaa ja kauneutta. Auttavat muita harmonisoitumaan ja ratkaisemaan konflikteja. Luovat kauneutta.

Sydämen halo on ”elää kauneudessa ja tulla itse kauneudeksi”.

**Sopivia ammatteja:** Ne, jossa voidaan luoda harmoniaa ja kauneutta – kuten taiteilijat ja diplomaatit. Henkilöt ovat usein muusikoita, taidemaalareita, säveltäjiä, kirjailijoita, näyttelijöitä.....

### **3.5 SÄDE V SIELUNSÄTEENÄ.**

Tällaiset ihmiset valaisevat tiedon avulla. He ovat intellektuelleja, jotka keskittyvät ajatteluun ja tieteelliseen analyysiin. Käyttävät mentaalista voimaansa luodakseen uusia totuuksia ja poistaakseen virheitä. He etsivät ratkaisuja luonnon mysteereihin tutkimustensa avulla ja luovat uusia keksintöjä.

Heidän sydämen halu on ”tietää ja tuntea” elämän mysteeri.

**Sopivia ammatteja:** Tiedemies, insinööri, kirurgi.....

### **3.6 SÄDE VI SIELUNSÄTEENÄ.**

Palvelee uhrauksen ja pyhityksen avulla.

Oppilaat käyttävät tätä energiaa palvellessaan ja ollessaan lojaaleja korkeille aatteille. He uhraavat itsensä täydellisesti, intohimoisesti ilman varauksia. He inspiroivat muita samaan.

Sydämen halo on rakastaa ja halu tulla rakastetuksi. Halu ilmentää korkeita ideoita.

**Sopivia ammatteja:** Sellaiset, joissa voidaan uhrautua ja sitoutua epäitsekkäälle palvelulle esim. sairaanhoitajat, papit.....

### **3.7 SÄDE VII SIELUNSÄTEENÄ.**

Tällainen ihminen muodostaa muotoja rituaalien ja seremonioiden avulla. Hän ilmentää tätä energiaa ylevästi ja hallitsevasti.

On olemassa kolmenlaisia eri tyyppisiä tällaisista ihmisistä. Yksi on ankara ja käyttää tahtoa säilyttääkseen muotoa. Toinen luo uudelleen ja organisoii muotoja. Kolmas keskittyy rituaaleihin ja seremonioihin sekä magiaan.

Hän auttavat muita järjestäen uusiksi ihmisten elämiä ja ilmentäen heidän unelmiaan. He luovat järjestystä kaaokseen, luovat uutta järjestystä. Herättävät jumalaisia energioita suunnitelman mukaisesti.

Sydämen halu on pyrkiä aikaansaamaan täydellisiä jumalaisia arkkityyppejä muodossa ja pyrkivät aineellistamaan ajatuksia.

**Sopivia ammatteja:** Sellaiset, joissa tarvitaan käytännön tehokkuutta, organisaatiokykyä ja kykyä ilmentämään ideoita. Ovat hyviä liikeihmisiä ja organisaattoreita sekä järjestelijöitä.

## **4. PERSONALLISUUDEN SÄDE**

Persoonallisuus muodostuu kolmesta periaatteesta: Konkreettisesta mielestä, astraalista ja eetteri/ fyysisestä kehosta.

Astrologiassa Aurinko edustaa persoonaa. Se saa impulsseja Auringosta.

Persoonallisuuden säde voi olla mikä tahansa seitsemästä säteestä. Se muuttuu inkarnaation aikana ihmisen kehittyessä ja kasvaessa henkisesti.

Persoonaa tietää, että ”minä olen minä”. Se tarkoittaa, että tavalliseen ihmiseen on minuus laskeutunut. Henkinen ihminen tietää tämän lisäksi, että ”minä olen se, joka minä olen” (Om Mani Padme Hum).

### **4.1 SÄDE I PERSONALLISUUDEN SÄTEENÄ.**

Tällainen ihminen voi olla ylpeä, määrätietoinen, eteenpäin pyrkivä, tahtova, kova, itsetietoinen, härkäpäinen, määräävä, täynnä itseä ja halua hallita muita. Hän viihtyy yksin, päättää yksi asioista eikä siedä muiden sekaantumista omiin asioihin. Hän tahtoo olla

numero yksi. Ensimmäinen kaikista.

**Hyviä ominaisuuksia:** On tarkoitus-tietoinen, itsenäinen, vaikuttava, urauurtava, kurinalainen, voimakas, hallittu, johtaja-tyyppi, ystävällinen, kärsivällinen.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Hyökkäävä, jäärä, voi olla liian voimakas, tahtova ja määräävä, ylpeä, janoaa valtaa, on tuhoava, korskea, dominoiva, autoritäärinen.....

#### 4.2 SÄDE II PERSONALLISUUDEN SÄTEENÄ.

Tällainen ihminen voi olla heikko, arka, pelokas ja mukavuudenhaluinen. Hän tahtoo olla rakastettu ja suosittu. Hän uhrautuu helpolla ja voi olla mentaalisesti kylmä.

**Hyviä ominaisuuksia:** Ottaa asia tosissaan, on mukaansa tempaava, inspiroiva, ymmärtäväinen, hoitava, empaattinen, hellä, kärsivällinen ja tahdikas.

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla pelokas, arka, taipuvainen itsesääliin, kompleksinen, kaipaa suojelua ja mentaalisesti itseensä tyytyväinen.

#### 4.3 SÄDE III PERSONALLISUUDEN SÄTEENÄ.

Tällainen ihminen voi eksyä erilaisiin suunnitelmiin, olla yli-aktiivinen, rauhaton, hajamielinen, muuttaa alinomaan mielipidettään, ei edusta pysyvyyttä, on epäkäytännöllinen, on manipuloiva, voi olla epärehellinen, ei ole totuudenmukainen, on yli-kriittinen, kylmä, haluaa eristäytyä. Hän tahtoo olla fiksuihin joukossa. On taipuvainen muuttamaan sääntöjä omaksi edukseen.

**Hyviä ominaisuuksia:** On ahkera, pystyy tekemään sovelluksia, on luova ajattelija, verkoston luoja, kielipää, manipuloija, idearikas.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Ylpeä, ”tietää kaiken”, liian kiireinen ja ahkera, epäkäytännöllinen, kaksinaamainen, liian vuolas.....

#### 4.4 SÄDE IV PERSONALLISUUDEN SÄTEENÄ.

Tällaiselta ihmiseltä voi puuttua itsekontrollia, sekaantuu henkilökohtaisiin ”draamoihin”, mieli muuttuu nopeasti, on valmis herkästi kompromisseihin, osallistuu helposti erilaisiin taisteluihin, voi puuttua kestävyyttä.

**Hyviä ominaisuuksia:** On taiteellinen, hienostunut, värikäs, epätavallinen, identifioi itsensä molempiin osapuoliin, ymmärtää inhimillisiä olosuhteita, on dramaattinen, teatraalinen ja osaa viihdyttää.

**Huonoja ominaisuuksia:** Liian temperamenttinen, puuttuu itsekontrollia, pelkuri, epäluotettava, rauhaton, raukkamainen.....

#### 4.5 SÄDE V PERSONALLISUUDEN SÄTEENÄ.

Tällainen ihminen keskittyy suhteellisen pienelle alueelle, on mentaalinen, erikois-osaaja ja omaa teknisiä kykyjä. Hän on rationaalinen, looginen, erillistävä ja tunteellisesti eristäytynyt. Hän on usein ekspertti omalla alallaan.

**Hyviä ominaisuuksia:** Käytännöllinen, utelias positiivisessa mielessä, looginen, ajattelee systemaattisesti, on tekninen ongelmien ratkaisija, erikoisosaaja.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla joustamaton, skeptinen, rajaa asioita pois, ei näe koko kuvaa, on epäsosiaalinen.....

#### 4.6 SÄDE VI PERSONALLISUUDEN SÄTEENÄ.

Tällainen ihminen voi olla impulsiivinen ja yksioikoinen. On tunteellinen, äärimmäisyys-ihminen, fanaatikko ja kova. Pyrkii kääntämään tyyllä, ”jos ette ole samaa mieltä kuin minä, olette minua vastaan”. Pyrkii saamaan huomiota lojaalisuuden avulla.

**Hyviä ominaisuuksia:** Vakava, optimistinen, päämäärätietoinen, lojaali, sitoutunut.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla ylenpalttinen, ei pysty kompromisseihin, voi olla perässä seuraaja, riippuvainen muista, naivi, sotaisa, fanaattinen, äärimmäisyys-ihminen...

#### 4.7 SÄDE VII PERSONALLISUUDEN SÄTEENÄ.

Tällainen ihminen voi olla ankara ja vastustaa muutoksia, pyrkii käyttämään äärimmäisiä menetelmiä, on urautunut omiin tapoihinsa ja luonteenpiirteisiinsä. Tuomitsee ulkonäön perusteella. Pyrkii saamaan huomiota olemalla ”hyvä”.

**Hyviä ominaisuuksia:** On rakenteellinen, osaa organisoida, johtaja-tyyppi, kunnioittaa lakia ja järjestystä, on kohtelias, positiivisessa mielessä utelias, hyvä ryhmätyöskentelijä, eteerisesti herkkä, uudistaja, arvostaa protokollaa.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla ankara, vastustaa yleensä muutoksia, tuomitsee herkästi ulkoisten asioiden perusteella, ”pilkun viilaaja”.....

### 5. MENTAALINEN SÄDE.

Mentaalinen käyttövälineemme on meidän konkreettinen mieleemme eli järkemme. Opimme, kirjoitamme ja ajattelemme sen avulla. Sen avulla analysoimme, keräämme ja prosessoimme tietoa sekä ratkaisemme pulmakysymyksiä.

Mahdollisesti säteet, jotka voivat muuttua inkarnaation aikana, ovat 1, 3, 4 ja 5. Oppilaalla tämä säde voi olla 1 tai 3 – harvemmin 2 tai 7.

#### 5.1 SÄDE I MENTAALIN SÄTEENÄ.

Kirjaimellisesti tällainen ihminen on voimakas, iskevä, ei piittaa tyylistä ja on dramaattinen. Ihminen on nopea ja intensiivinen. Hänellä on synteisiä luova mieli, joka on laaja-alainen ja keskittyy pääasioihin. Hänellä on kirkas ajatus, joka näkee olennaisen. Hän on itsenäinen ja ulospäin suuntautuva, jolla on voimakkaat mielipiteet ja on lyhyt puheissaan ja nopea ajattelussaan. Hänen mielensä on realistinen, yksituumainen ja mentaalinen. Hänellä on kykyä keskittyä,



organisoida ja priorisoida.

**Hyviä ominaisuuksia:** On nopea liikkeissään, jämerä, pystyy irrottautumaan, näkee olennaisen, terävä, lyhytsanainen, hakee oikotietä, mieli on laaja-alainen, pyrkii tekemään johtopäätöksiä ja yhteen vetoja, on riippumaton.....

**Huonoja ominaisuuksia:** On kova, eristäytyy, ei selittele, olettaa liian paljon, on kriittinen....

## 5.2 SÄDE II MENTAALIN SÄTEENÄ.

Tämä on hyvin harvinaista.

On käsitteellinen, vastaanottava, ymmärtävä, mukaansa sulkeva, synteisiä tekevä, yhdistävä mieli. On melkein rajaton ja intuitiivinen ajattelussaan. Ei ole kriittinen. Ajatus on hidas ja mietiskelevä. Yksityiskohtainen mieli.

Mieli on hiljainen ja selkeä – joutilas mieli.

## 5.3 SÄDE III MENTAALIN SÄTEENÄ.

Ihminen on abstraktinen, intellektuaalinen, kompleksinen ja analyttinen.

Hän on voimakas, luova ja merkittävä henkilö. Omaa laajan mielen laadun. Hän on verkkoja luova, aktiivinen, kiireinen, manipuloiva, verbaalinen ja kommunikoi. Omaa kykyä suunnitella ja luoda strategioita. On järkevä, omaa rikkaan mielen, joka on laaduttava, on kriittinen ja rakastaa abstraktista ajattelua.

**Hyviä ominaisuuksia:** On luova, erilainen, analyttinen, ajattelee abstraktisesti, on syitä etsivä, monipuolinen, filosofinen, teoreettinen ja joustava.

**Huonoja ominaisuuksia:** On liian yleistävä, liian nopea mieleltään, kompleksinen, sekava, aineellinen, hajamielinen, epämääräinen, ei käytä sanoja....

## 5.4 SÄDE IV MENTAALIN SÄTEENÄ.

Tällainen ihminen on kaunistelevalta, värikäs, on kuvauksellinen ja osaa viihdyttää. Hänellä on intuitiivinen mieli. On innokas ja intensiivinen. Taiteellinen - joko musikaalinen, kirjallinen tai osaa maalata, runoilla, omaa dramaattisia näyttelijän kykyjä ja on herkkä kauneudelle. Hän on nopea ja spontaaninen ja tykkää näytellä. Hänellä voi olla ”siltoja rakentava mieli”, joka yhdistää, balansoi ja ratkaisee pulmia. Hänen päänsä heiluu usein puolelta toiselle sivusuunnassa. Mieli on visuaalinen.

**Hyviä ominaisuuksia:** On sillanrakentaja, omaa hyvän mielikuvituksen, laaja-alainen, kompromisseja hakeva....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla epäroivä, kapea-alainen.....

## 5.5 SÄDE V MENTAALIN SÄTEENÄ.

On tekninen, selväpiirteinen, valaiseva, pedanttinen, täsmällinen ja selittävä.

Tällainen ihminen on analyttinen ajattelussaan – tarkka ajattelija, johon tunteilut eivät vaikuta. Hän on lineaarinen, rationaalinen ja looginen. Matematiikka on helppoa hänelle. Kirjoittaa yksityiskohtaisesti ja on sanallinen, jossa on paljon tosiasioita. On skeptinen mystiikkaa ja uskontoja kohtaan. Kaikki pitää olla todistettavissa – niin kuin tieteessä on. Ajattelee ennen kuin puhuu.

**Hyviä ominaisuuksia:** Selventävä, analyttinen, laaja-alinen, objektiivinen, käyttää metodia, on utelias, perinteinen....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla ankara, kapea-alainen, äärimmäisen konkreettinen, omaa näköalan puutetta, kriittinen.....

## 5.6 SÄDE VII MENTEELIN SÄTEENÄ.

Tämä on epätavallinen vaihtoehto. Tällainen ihminen on muodollinen, yli siisti, sujuva, korrekti muodoissa ja kunnollinen.

Hän on muotoja rakentava, koordinoiva ja omaa syntetisoivan mielen. On hyvä organisoimaan, lajittelemaan ja järjestämään asioita.

Tuottaa kristallin kirkkaita ajatusmuotoja. Oma äärimmäisen yksityiskohtaisen mielen. On huolellinen ajatuksissa ja puheessa. Hänellä on joustava mieli, mutta puuttuu spontaanisuutta.

## 6. ASTAALISÄDE.

Yleisin säde on 6, harvemmin 2. Voi olla myös 1 tai 4. Kehittyy ja muuttuu inkarnaation kuluessa.

### 6.1 SÄDE I ATRAALISÄTEENÄ.

Tämä on harvinaista.

Tällainen ihminen on kylmä ja viileän ystävällinen. Tunnekeho on eritynyt. Hän ei koe voimakkaita tunteita ja kun tuntee, ei tiedä, miten niihin reagoida. Kokee vaikeaksi integroida tunteitaan persoonallisella tasolla. Tuntee usein olevansa yksin.

**Hyviä ominaisuuksia:** On erillinen.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Epävarma tunteissaan, voi olla tunteeton, vihainen.....

### 6.2 SÄDE II ASTRAALISÄTEENÄ.

On syvästi sensitiivinen, ei osoita helposti tunteitaan, on usein loukkaantunut ja vihainen. Imee itseensä asioita ja energioita. Tämä voi olla joskus liikaa. Reaktiot ovat hitaita,

harkittuja ja syvällisiä. Kokemukset voivat olla herkkiä ja aiheuttaa pelkoa ja kärsimystä.

Tällainen ihminen on mietiskelijä. Ilmentää rakkautta ja hellää lämpöä enemmän kuin mikään muu ihmistyyppi. Identifioi itsensä muihin empaattisesti ja myötätuntoisesti. Tuntee muiden ihmisten tunteet.

**Hyvät ominaisuudet:** Kunnioittava, herkkä, syvät tunteet, tyyni, reagoi hitaasti, ei vihastu helposti.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Yliherkkä, loukkaantuu herkästi, pelokas.....

### **6.3 SÄDE IV ASTRAALISÄTEENÄ.**

Tuntee herkästi muiden tunteet. Omaa koko tunteitten skaalan. Omaa konflikteja tunnealueella. Kaipaa rauhaa ja vakautta. On voimakkaasti empaattinen.

**Hyviä ominaisuuksia:** Ylenpalttinen, dramaattinen, voimakkaat tunteet, tuntee muiden tunteet.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Tunne-alueella konflikteja, tunteellisesti epävakaa.....

### **6.4 SÄDE VI ASTRAALIN SÄTEENÄ.**

Enemmistöllä on tämä säde tunnesäteenä.

Tunneilahtelut ovat suhteellisen nopeat. On siten nopeasti reagoiva ja välitön. Tunteet palautuvat nopeasti. Suuttuessaan äänitaso on korkea. Temperamentti on kuuma ja tulinen. Yleensä ns. on-off-tyyppi. Asioihin suhtaudutaan henkilökohtaisesti.

**Hyviä ominaisuuksia:** Tunteellinen, intensiivinen, välitön.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Voi olla agressiivinen, menettää helposti tunteittensa kontrollin...

## **7. FYYSINEN SÄDE.**

Tavallisilla ihmisillä se on 3 tai 7. Oppilaalla se voi olla mikä tahansa säteistä, mutta yleensä 1 tai 6. Se muuttaa inkarnaation aikana.

### **7.1 SÄDE I FYYSISENÄ SÄTEENÄ.**

On harvinainen.

Tällainen ihminen voi olla pitkä ja vahva. Hänellä on fyysistä voimaa. Voi olla jäykkä ja kömpelö, joka tahtoo elää eristyksissä. Hän ilmaisee asiansa terävästi ja itsevarmasti. Kestää tuskaa. Omaa äkkinäiset liikkeet.

Tällainen ihminen usein pudottelee esineitä.

Ellei ole pitkä, on tanakka ja omaa luisevat raajat.

**Hyviä ominaisuuksia:** On vahva, kova, luinen, ”paksunahkainen”, fyysisesti intensiivinen....

**Huonoja ominaisuuksia:** Tiukka, jäykkä, hankala.....

## 7.2 SÄDE III FYYSISENÄ SÄTEENÄ.

On yleinen. Tällainen ihminen liikkuu paljon ja hänen on vaikea istua hiljaa. On aktiivinen. Fyysisesti mukavuutta rakastava. Kestävä. Omaan tiiviin suhteen materiaaliseen tasoon.

**Hyviä ominaisuuksia:** Kimmoisa, ketterä, juureva, sopeutuvainen, kursailematon, fiisisen tason helppous....

**Huonoja ominaisuuksia:** Kehon tarvitsee paljon liikkumista, rauhaton, epäsiisti....

## 7.3 SÄDE VI FYYSISENÄ SÄTEENÄ.

Tämä on harvinainen. Omaan ”löysät” lihakset. On ”nestemäinen”. Herkkä tunnevirtauksille. Aivot palvelevat tunnekehoa. Taipuvainen addiktioille. Voimakas fyysinen kontakti. Sitkeä, eristynyt ja kestävä. Pyrkii kohti täydellisyyttä, erityistä ja mukavuutta.

**Hyvät ominaisuudet:** Sitkeä, kestävä.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Lapsu, nestemäinen, mukavuuden haluinen, reagoi voimakkaasti tunteisiin, kiinteä fyysisen tason suhde.....

## 7.4 SÄDE VII FYYSISENÄ SÄTEENÄ.

Yleinen.  
Hienostunut ja hienovarainen.  
Siropiirteinen ja suorarakenteinen. Kehoa on helppo ”käsitellä”.  
Pitää rytmistä ja sykleistä.  
Eetterisesti herkkä – varsinkin tunnealueella.  
Pitää järjestyksestä.  
Sulavaliikkeinen ja hienostunut.  
Parantajana toimiessaan käyttää käsiään.  
Voi olla vapaamurari.

**Hyviä ominaisuuksia:** Pystyy harjoittelemaan fyysisiä lajeja, sopeutuvainen, muuttumaton ja tavanomainen, hienostunut.....

**Huonoja ominaisuuksia:** Kehon tarvitsee rutiineja, yliherkkä ympäristölle, puuttuu puristuskimmoisuutta.

Paras tapa saada selville omien kehojensa säteet, on hankkia ensin tietoa säteistä eli energioista/ voimista ja sitten meditoida asiaa. On suositeltavaa, että aloittaa meditoinnin ja tutkimisen persoonallisuuden säteestä ja jatkaa seuraavassa järjestyksessä: Mentaalinen

säde, asteen säde, fyysinen säde ja viimeisenä sielun säde.